

HISTOIRE DE...

Valeur ajoutée / utilité de l'outil en une phrase

Outils de collecte de l'histoire des gens et des lieux

Objectif

- Réfléchir ensemble et débloquer une situation
- Créer du lien

Type d'outil

- Animation de groupe

Taille du groupe

- De 6 à 12 personnes
- De 13 à 30 personnes

Durée

- 60 à 120 min

Faisable à distance ?

Il faut vraiment changer la méthode pour la faire à distance mais ça reste une bonne base

Résumé du déroulé (500 caractères)

Mettre en relation la vision des participant-e-s concernant la « Grande histoire » avec le récit de l'histoire du Territoire ou de la structure et celle plus intime des participants

- Disposer d'un outils permettant de discuter de l'histoire des organisation - permet de compléter le récit commun par l'apport de chacun
- Disposer d'un format de présentation des participant-e-s moins long qu'un tour de table!
- Visualiser et conserver dans l'espace une frise - Outil visuel que l'on peut compléter au fil du temps

Déroulé détaillé

Objectifs :

Outils de collecte de l'histoire des gens et des lieux, d'analyse des organisations et de mise en lien des histoires à différentes échelles (au niveau individuel, des organisations, du territoire...)

GARC.ESS a adapté cet outils à partir de Petites Histoires, Grandes Histoires de la SCOP Le pavé.

Pour commencer : Réunir tous les participant-e-s dans une salle, les faire s'installer confortablement

Étape 1 : La grande histoire

Chacun-e est invité-e à remplir un post-it concernant l'histoire du monde (ex. la chute du mur de Berlin, l'invention de l'écriture...)

Étape 2 : L'histoire du territoire ou l'histoire de la structure

Chacun-e est invité-e à remplir deux post-it concernant l'histoire du territoire ou l'histoire de la structure (ex. date de création de l'asso, installation

dans des lieux..) : un post-it pour le passé, un pour le futur.

Pour le futur, le principe est de demander un "souvenir du futur" aux participant.e.s : un événement qu'ils-elles aimeraient qu'il se soit passé.

Étape 3 : L'histoire des individus - soit histoire personnelle , soit histoire dans la structure (ex. date d'arrivée), en fonction des objectifs

Chacun.e est invité.e à remplir deux post-it : un post-it pour le passé, un pour le futur (où je me vois dans le futur par exemple)

Variantes et bonifications (notamment à distance)

La fresque reste visible pendant tout le temps du regroupement/formation/rencontre.

Inviter les participant.e.s à venir compléter, enrichir, embellir.

Si des facilitateurs.trices graphiques sont présent.e.s, intérêt à leur faire améliorer les visuels.

Aujourd'hui, on a traduit le travail numériquement via Padlet (mais pas entièrement satisfaisant)

Matériel nécessaire

Rouleau de kraft (longueur du mur utilisé)

Post-it de 3 couleurs différentes (1 par ligne d'histoire)

Marqueurs

Photo des participants (leur demander d'en apporter une ou en imprimer sur place)

Scotch à peinture

Références, lien utile ou ressource pédagogique liée:

Petites histoires, Grandes Histoires du Pavé

Licence d'utilisation la ressource

CC BY SA

Aut.eur.rice.s ou historique des contributions

Audrey Auriault, Louise Didier de GARC.ESS

État de la ressource

Diffusable

Contribut.eur.rice.s ayant expérimenté cet outil

- Audrey Auriault /GARC.ESS
- Louise Didier