

DROPBBOX

Pour quel usage utiliser cet outil ?

- Partager des ressources

Est-ce un outil libre / Opensource ?

Non

Difficulté de prise en main

Il y a plus facile mais aussi plus compliqué

Description de l'outil

Dropbox est un service de sauvegarde, de synchronisation et de partage de données, ultra simple. On télécharge un programme qui n'occupera qu'une discrète place dans la barre des tâches. On lui précise un dossier sur notre ordinateur qui sera sauvegardé et synchronisé sur Internet. On s'identifie et c'est opérationnel : maintenant tout type de fichier copié ou sauvegardé dans votre répertoire de Dropbox sera envoyé instantanément sur Internet, de manière sécurisée.

Cela permet de synchroniser automatiquement ses données sur tous ses ordinateurs (fixe, portable, boulot) et de partager facilement des documents avec un autre utilisateur. Les fichiers sont disponibles sur le disque dur ce qui signifie que l'on peut travailler dessus même sans connexion internet.

La version gratuite comporte 2 Go de stockage mais la version payante permet d'étendre cette capacité.

Présentation

Pré-requis

- Avoir les droits pour installer un logiciel sur son ordinateur.
- Fonctionne sur toutes les plate-formes : Linux, Mac Os et Windows.

Quelques applications

- Synchroniser ses fichiers automatiquement sur tous ses ordinateurs sans avoir les problèmes de version (laquelle est la bonne ? Celle sur mon portable ? Celle sur ma clé USB).
- Partager un dossier et donc des documents (de toutes natures, bureautique, image,...) avec une ou plusieurs personnes.
- Pouvoir travailler sur ses documents même quand on n'a pas accès à internet.
- Pouvoir créer très facilement une galerie de photos visible par tous.
- Avoir un lieu public sur le *web* où déposer des gros fichiers afin de pouvoir transmettre des fichiers trop lourds pour le *mail*.
- Avoir une sauvegarde automatique de ses fichiers.
- Pouvoir accéder à ses fichiers depuis n'importe quel ordinateur relié au *web*.

Prise en main

- Un tutoriel en image sur l'installation de Dropbox, son utilisation personnelle et le partage de fichiers

Tutoriel sur l'installation de Dropbox pour aller plus loin

- La suite du tutoriel, toujours en image, sur les différentes options de partage, la mise en place d'une galerie photo ou de fichiers publics.

Tutoriel sur le partage de fichiers avec Dropbox

Avantages de l'outil

- Tous nos fichiers, toujours sous la main, quelque soit l'ordinateur.
- Partager tous les formats de document possible, en temps réel, automatiquement, avec différentes personnes.
- Pouvoir travailler sur ses fichiers même si on n'a pas accès au *web*.
- Sauvegarder automatiquement ses fichiers.
- Dropbox conserve les dernières versions de nos fichiers, on peut donc récupérer d'anciennes versions en cas d'erreur.

Inconvénients de l'outil

- Le partage de fichier fonctionne mal quand il s'agit d'un document où plusieurs personnes travaillent en même temps ou sur la même période de temps ensemble dessus (ex. remplir un dossier à rendre dans deux jours, *planning* des membres du réseau) car quand deux personnes travaillent en même temps, les deux versions sont enregistrées et il faut à la main, faire les modifications pour les fusionner.

Pour cet usage, préférer un outil permettant les modifications synchrone comme Etherpad ou Google Document

- C'est compliqué et source d'erreur d'avoir deux comptes Dropbox sur la même machine.
- Les documents des dossiers partagés comptent sur nos 2 Go alloués.

Lien vers l'outil

<http://www.dropbox.com>

File : image_imagebf_imagewww.dropbox.com_-_2012-04-06_-_08h-44m-40s.png

Download

Auteur.trice(s) de la ressource

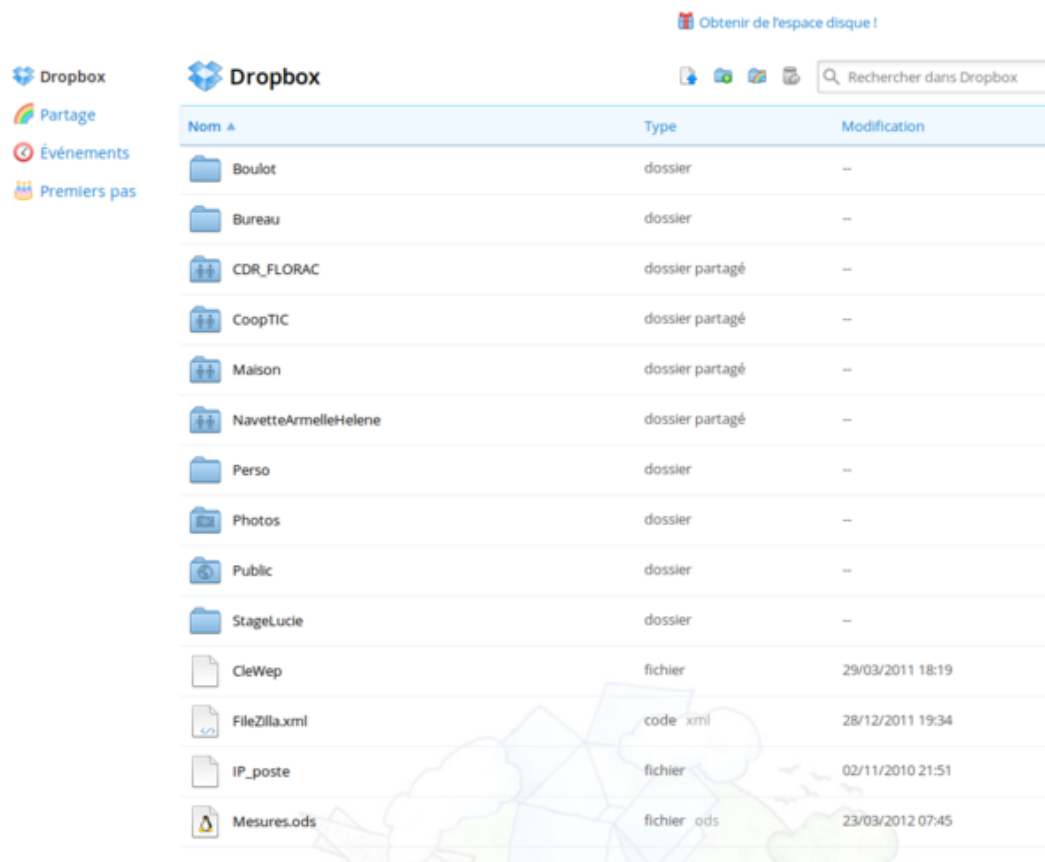
Outils-réseaux et SupAgro Florac

Licence d'utilisation la ressource

CC BY SA

Contributeur.trice.s ayant expérimenté cet outil

- Romain Lalande
- Célia Goncalves



The screenshot shows the Dropbox web interface. At the top right, there is a button labeled "Obtenir de l'espace disque !". Below it is a search bar with the text "Rechercher dans Dropbox". On the left side, there are navigation links: "Dropbox", "Partage", "Événements", and "Premiers pas". The main area displays a list of items with the following columns: "Nom", "Type", and "Modification".

Nom	Type	Modification
Boulot	dossier	--
Bureau	dossier	--
CDR_FLORAC	dossier partagé	--
CoopTIC	dossier partagé	--
Maison	dossier partagé	--
NavetteArmelleHelene	dossier partagé	--
Perso	dossier	--
Photos	dossier	--
Public	dossier	--
StageLucie	dossier	--
CleWep	fichier	29/03/2011 18:19
FileZilla.xml	code xml	28/12/2011 19:34
IP_poste	fichier	02/11/2010 21:51
Mesures.ods	fichier ods	23/03/2012 07:45

Cette fiche est elle un brouillon ?

Diffusable

ETHERPAD - FRAMAPAD

Pour quel usage utiliser cet outil ?

- Synchroniser nos actions (Agendas, Partage et diffusion d'événements)
- Partager des ressources
- Réfléchir ensemble et rendre visible les cogitations
- Écrire un document collectivement
- Décider et rendre visibles les décisions

Est-ce un outil libre / Opensource ?

Oui

Difficulté de prise en main

Facile

Description de l'outil

C'est un document collaboratif en ligne où chacun-e peut écrire simultanément:

- Chacun-e dispose d'une couleur pour écrire
- On peut ajouter ou modifier à plusieurs et en direct
- On peut exporter le document pour en faire des sauvegardes
- Il est accessible à tout utilisateur disposant du lien

Créez vos pads :

- <https://entraide.chatons.org/>
- <https://framapad.org/>

Un descriptif complet de cas d'usages et de règles d'utilisation utiles :

<http://savoirscommuns.comptoir.net/pad>

Pour mieux comprendre les avantages et inconvénients du pad et avoir des exemples de règles d'usage, une fiche détaillée

Pour aller plus loin : Se créer un compte privé sur Framapad

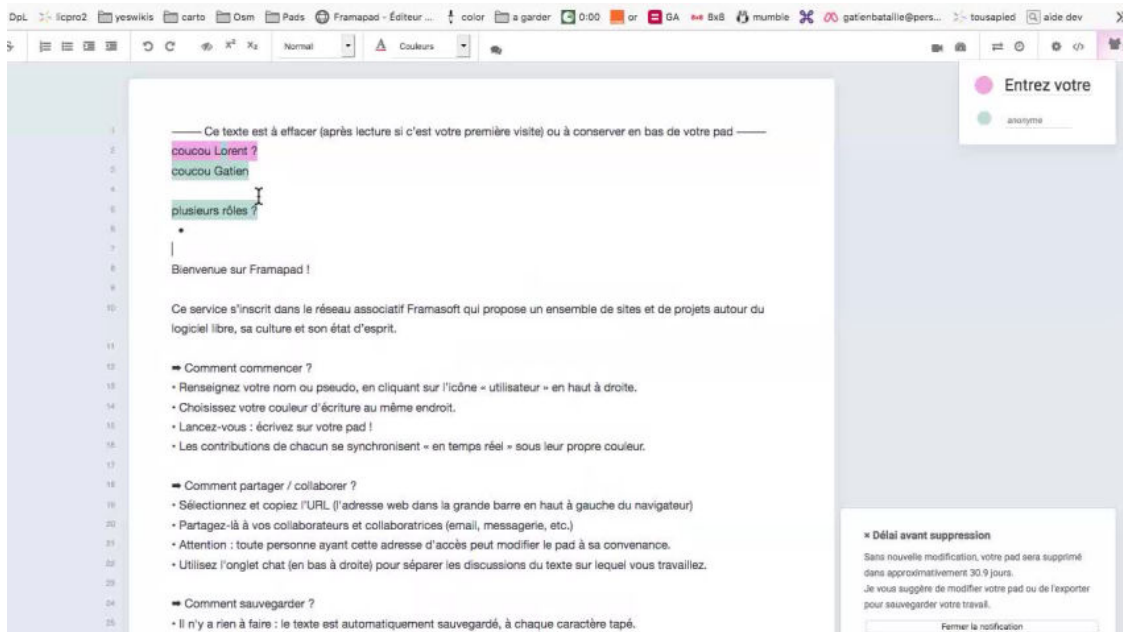
En créant un compte sur Framapad.org, vous créez un espace de travail où vous pouvez inviter des utilisateurs-trices (dont l'accès est protégé par mot de passe), créer des pads internes au groupe ainsi formé, et avoir accès à des fonctionnalités d'administration de vos pads : listage, archivage, téléchargement, suppression.

Un pad créé depuis un compte est donc réservé, par défaut, aux seuls membres du compte (privé), mais il peut également être ouvert à tous comme les pads publics, ou encore protégé par un mot de passe

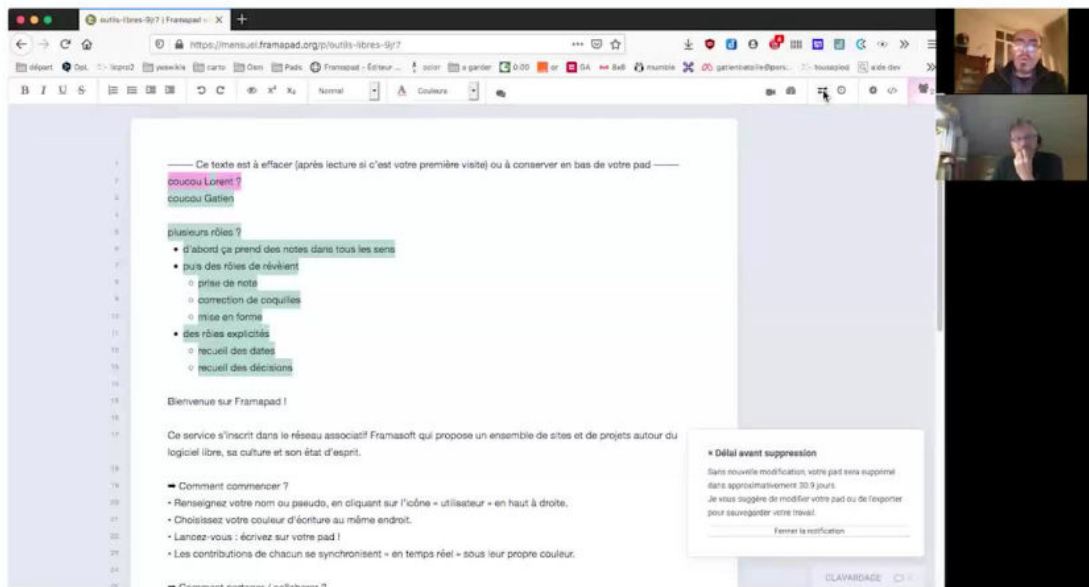
spécifique.

->Tutoriel sur l'intérêt et l'utilisation de pad privé

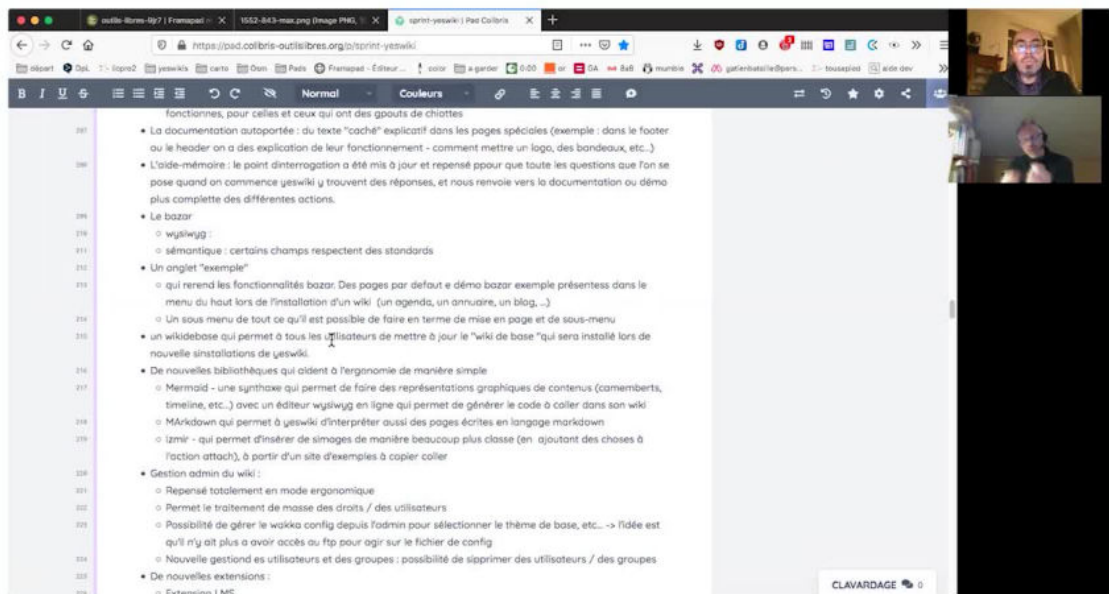
Présentation



Utilisation de base



Utilisation avancée



Avantages de l'outil

- Le grand classique des premières expériences irréversibles de coopération.
- Très très simple d'utilisation, toute participation est directement visible par les autres, beaucoup de possibilités d'export, permet une co-rédaction en synchrone, "wysiwyg" (la mise en page se fait comme dans un traitement de textes classique).
- Les notes prises sont plus complètes.

Inconvénients de l'outil

- Créer un *pad* directement à partir de la barre d'adresse du navigateur peut constituer un obstacle méthodologique important.
- Limité à 16 connexions simultanées
- Selon la qualité de la connexion internet l'expérience peut être totalement contre productive

Lien vers l'outil

<https://framapad.org/>

Auteur.trice(s) de la ressource

Frédéric Renier, Supagro Florac, Romain Lalande, Florence Le Nulzec

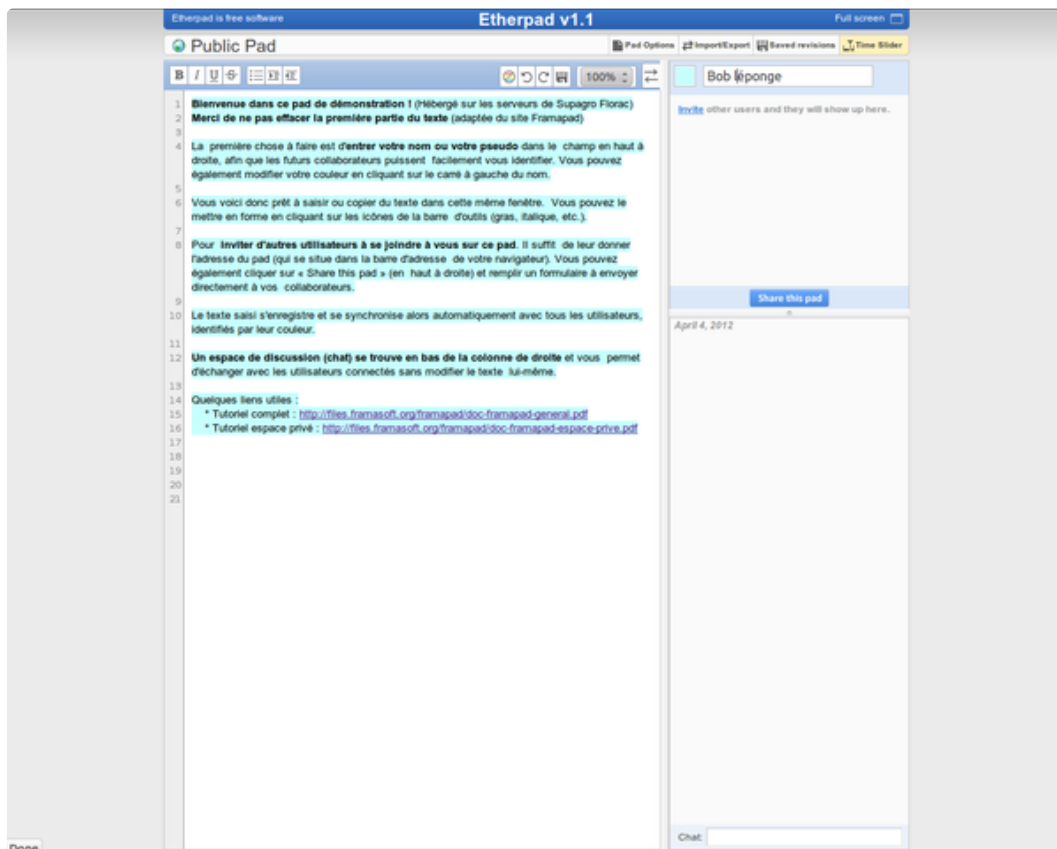
Licence d'utilisation la ressource

CC BY SA

Contributeur.trice.s ayant expérimenté cet outil

- Alice Oechsner de Coninck

- Audrey Auriault /GARC.ESS
- Balmes Malvina
- Corinne Lamarche
- Célia Goncalves
- Gatien Bataille
- Jean-François Rochas-Parrot
- Jean-Michel Cornu
- Laurent Marseault
- Lilian Ricaud
- Louise Didier
- Manuel Ibanez
- Michel Briand
- Mélanie Lacayrouze / Metacartes.cc
- Nicolas Geiger
- Olivier Henry / Artefacts
- Romain Lalande
- Sarah Gaucher
- Schmitt Florian
- Sylvain Boyer
- Yasu Moy



Cette fiche est elle un brouillon ?

Diffusable

EVERNOTE

Pour quel usage utiliser cet outil ?

- Gérer des données (collecter, organiser, analyser et partager)
- Suivre l'avancée d'un projet, gérer ses tâches

Est-ce un outil libre / Opensource ?

Non

Difficulté de prise en main

Facile

Description de l'outil

Carnet de note virtuel, Evernote est un outil gratuit qui permet de mieux gérer son information au quotidien en centralisant en un seul et même lieu toutes ses données. L'inscription à ses services est gratuite. Il dispose également d'une version Premium (donc payante) qui propose des applications avancées (1 Go par mois de téléchargement vers votre espace, accès au support technique, meilleure sécurité).

Présentation

Pré-requis

- Navigation sur Internet.

Fonctionnalités

- Capturer des pages *web* comprenant du texte, des liens et des images.
- Stocker et archiver ses informations sous forme de prise de notes et sur un portail personnel.
- Organiser et structurer ses notes en les rassemblant par carnets et mots-clés.
- Les conserver sans limite de temps.

Prise en main

Guide de prise en main réalisé par Sylvie Roth et Frédéric Soussin, pour CRÉATIF.

Comment débiter avec Evernote : tutoriel

Avantages de l'outil

Simple à utiliser, ce logiciel permet de centraliser toutes ses données *via* une interface bien réalisée et de les synchroniser sur ses différents appareils. Il existe pour une utilisation nomade : iPhone, iPad, BlackBerry, Android etc.) et propose des extensions à installer dans la barre d'outils des navigateurs pour capturer directement les contenus lors de la navigation. Il offre la possibilité d'effectuer une recherche dans ses notes par mots clés, par titres ou encore par lieux. Evernote permet également de partager ses dossiers avec d'autres utilisateurs.

Inconvénients de l'outil

Il existe une version du logiciel disponible en ligne sur le *web* mais également une version client du logiciel qui doit être installé sur chaque ordinateur et téléphone utilisé (Mac, Win, Android). Il ne gère pas encore les vidéos (sauf le flux d'une *webcam*) et est doté d'un éditeur de texte qui reste un peu limité. Enfin, la version gratuite offre seulement la possibilité de lire les bloc-notes d'un autre utilisateur et non de les éditer, l'utilisation collaborative d'Evernote est donc limitée.

Lien vers l'outil

<https://www.evernote.com/>

Auteur.trice(s) de la ressource

Emilie Hullo, Outils Réseaux

Licence d'utilisation la ressource

CC BY SA

Contributeur.trice.s ayant expérimenté cet outil

- Laurent Marseault



Cette fiche est elle un brouillon ?

Diffusable

FLICKR - CRÉER UNE BIBLIOTHÈQUE D'IMAGES

Pour quel usage utiliser cet outil ?

- Gérer des données (collecter, organiser, analyser et partager)

Est-ce un outil libre / Opensource ?

Non

Difficulté de prise en main

Il y a plus facile mais aussi plus compliqué

Description de l'outil

Flickr est un service en ligne qui permet de stocker des photos et d'être utilisé comme une bibliothèque d'images en ligne en utilisant :

- un système de mots-clés
- la création de groupes de contributeurs-trices ouverts ou fermés (albums)

Flickr peut-être utilisé pour mutualiser un grand nombre de photos entre plusieurs utilisateurs-trices autour d'une thématique ou d'un quartier par exemple.

Avantages de l'outil

- 1 To d'espace de stockage mis à disposition gratuitement
- large choix de licences,
- possibilité de définir un accès public ou privé pour ses photos,
- fait référence dans la recherche de licence libre,
- moteur de recherche et référencement efficace

Inconvénients de l'outil

- nécessite une adresse yahoo pour se créer un compte
- contribution à un album commun nécessite d'être à l'aise avec le numérique
- modèle économique basé sur les données des utilisateurs-trices

Lien vers l'outil

<https://www.flickr.com/>

Auteur.trice(s) de la ressource

Coopérative Artefacts (Malvina Balmes / Romain Ialande)

Licence d'utilisation la ressource

CC BY SA

Contributeur.trice.s ayant expérimenté cet outil

- Romain Lalande

The image shows the Flickr logo, which consists of the word "flickr" in a lowercase, sans-serif font. The letters "f", "l", "i", "c", "k", and "r" are blue, while the letter "r" is pink.

Cette fiche est elle un brouillon ?

En cours de rédaction

ATELIER D'ENTRAIDE AFFECTIVE - RALAGE ET RÉGALAGE

Objectif

- Intelligence émotionnelle

Type d'outil

- Animation de groupe

Taille du groupe

- De 2 à 5 personnes
- De 6 à 12 personnes
- De 13 à 30 personnes

Durée

- 30 à 60 min

Faisable à distance ?

Ca s'adapte bien à distance

Résumé du déroulé (500 caractères)

Licence en CC-BY-NC-ND

L'atelier d'entraide affective est une pratique collective utilisant la parole, destinée à toutes celles et ceux, petite-s et grand-e-s, qui désirent aborder ce qu'ils éprouvent de manière constructive.

A partir du partage volontaire de vécus personnels, cet atelier d'une grande simplicité permet à un groupe d'individus de s'entraider à libérer la puissance potentielle qu'exprime chaque situation d'impuissance, les « râlagés(2) », ainsi que chaque joie qui sort de l'ordinaire, les « régálogos », mais également chaque désir que l'on ne parviendrait pas à réaliser par soi-même.

Déroulé détaillé

Chaque participant pose dans une boîte les ralages et les régálogos

Puis en réunion on tire un papier par un.

L'auteur du ralage ou du régálogo le lit

1. J'ai ralé quand... ou je me suis régalogé quand...

2. Ai-je déjà trouvé une solution ?

3A. Si oui -> célébration

3B. Si non -> Je peux demander une ou plusieurs idées de solution

au groupe

4B. Est-ce une idée que je désire et peux réaliser ?

1. Je répond franchement en expliquant « pourquoi » si elle n'est pas pertinente ou praticable
2. Tant que la personne ne se sent pas pleinement inspiré, je demande d'autres pistes de solution

Variantes et bonifications (notamment à distance)

Un mur de post-it avec les post-it de colibri. ou donner les ralages et régallages en live

Références, lien utile ou ressource pédagogique liée:

<http://lesgouttesdo.net/terro/latelier-dentraide-affective/>

Licence d'utilisation la ressource

Autre licence libre (préciser en description)

Aut.eur.rice.s ou historique des contributions

Jérémy Bemon

État de la ressource

Diffusable

File : l-atelier-d-entraide-affective-fascicule-de-mise-en-pratique.pdf

Download

Contribut.eur.rice.s ayant expérimenté cet outil

- Yohan Reversat (Jardinier.e.s du Nous)

Lien vers la fiche méthodologique

<http://>